キャラクターの魅力を、動きとストーリーで広げる

キャラクター × アニメーション



アニメーションディレクター

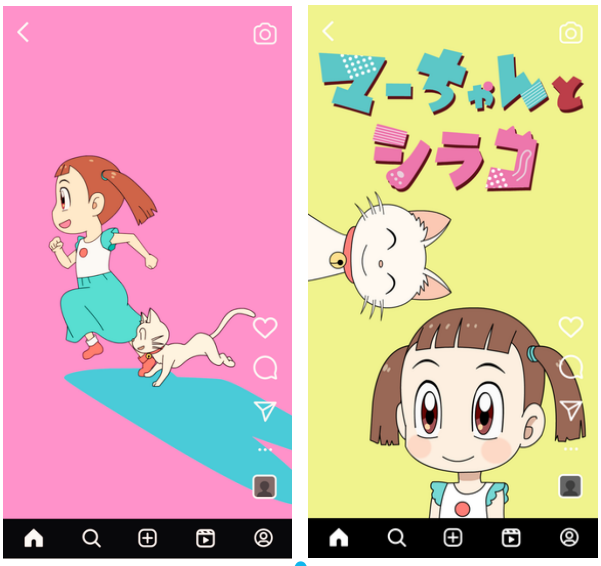
谷町クダリ / Studio KUDARI

キャラクターを使ったショートアニメ・企画・絵コンテ・演出

キャラクターは「動かす」ことで、使い道が広がります

ショートアニメーション

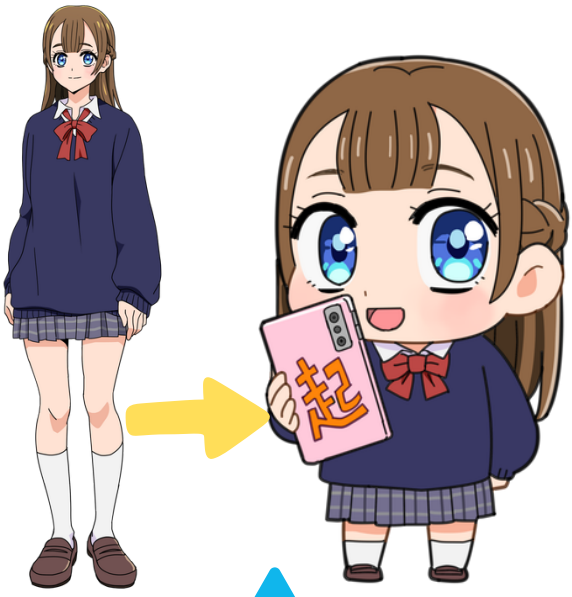
キャラクターを使った短いストーリーで、
企業・サービス・地域・商品の魅力を伝えます。



こんな時におすすめ
キャラクターで物語を伝えたい

SDキャラクターアニメーション

既存キャラクターをSD化し、SNS・Web・イベントなどで使える親しみやすいアニメーションに。



こんな時におすすめ
既存キャラをもっと親しみやすく展開したい

キャラクターを動かす

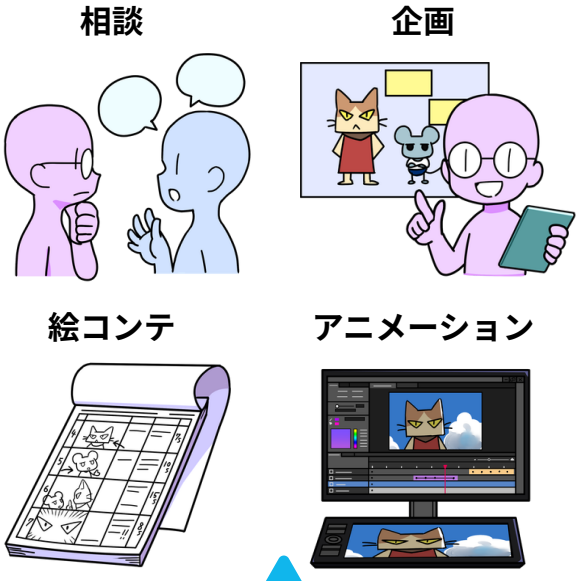
表情、リアクション、ポーズ、ちょっとした芝居など既存キャラクターに動きを加えます。



こんな時におすすめ
キャラを動かして目立たせたい

アニメーション企画・演出

「このキャラクターをどう動かそう？」という段階から企画・演出・アニメ制作まで対応します。



こんな時におすすめ
どうアニメにするか一緒に考えてほしい

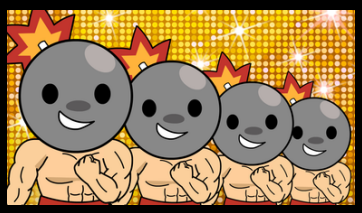
CHARACTER × ANIMATION

クリエイター祭り１０周年記念アニメーション

担当：企画・演出・アニメーション
クリエイター祭りの10周年を記念したオリジナルソングのMVアニメーションを制作。

動画を見る▶



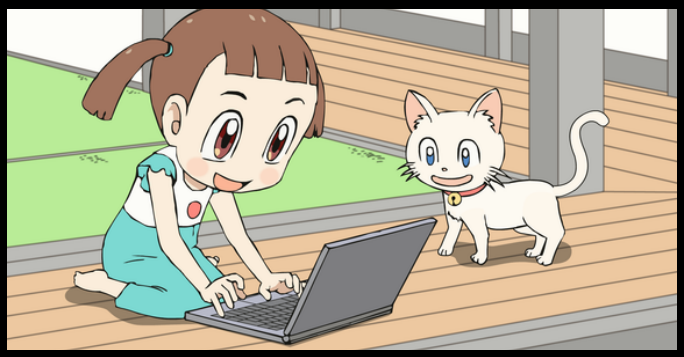





マーちゃんとシラコ

動画を見る▶

担当：サービス紹介漫画のアニメーション化
漫画のキャラクターと構成をベースにアニメーションに展開。





株式会社サナダ

動画を見る▶

担当：キャラクターデザイン・アニメーション
企業キャラクターを活用した広告アニメを駅前サイネージに。





商業アニメ参加作品

NHK Eテレ「ニャンちゅう！宇宙！放送チュー！」／「異世界かるてっと3」／ELEMONなど
絵コンテ・アニメーション等で参加中

キャラクターはアニメにすることで様々な展開ができます

SNS

ショートアニメで
認知拡大、ファン化



Web

サイトの顔として
ユーザーを引きつける



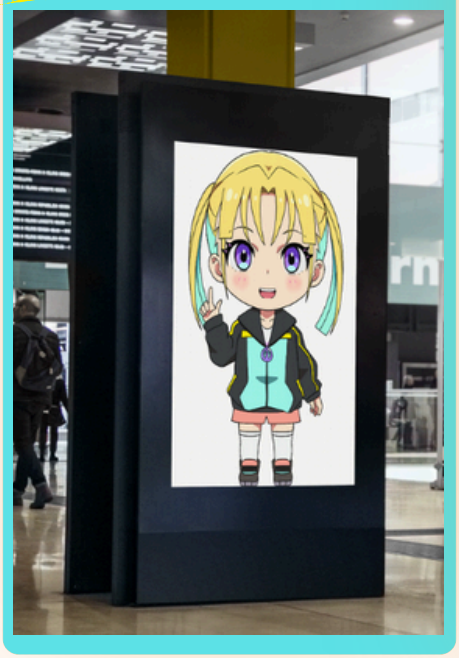
イベント

大型ビジョンで
圧倒的なアイキャッチ



PR

デジタルサイネージで
幅広い層にPR



グッズ

ARやNFCタグ連動で
ファンに新しい体験を！



採用

親しみやすいキャラクター
で応募のハードルを下げる



企画からアニメーションまで一貫して対応します

制作の流れ

1. ヒアリング	商品・サービス・企業についてお話を伺い、「何を伝えたいのか」を整理します。
2. 企画・アニメ設計	伝える相手や目的に合わせて、構成・展開・キャラクター・世界観を設計します。
3. シナリオ・Vコンテ	実際の映像をイメージできる形と落とし込み、内容や見せ方を確認します。
4. アニメーション制作	キャラクターや背景を制作し、動き・演出・音声・BGM・効果音まで仕上げます。
5. 納品	用途に合わせた動画データを納品します。キャラクターの著作権譲渡も可能です。

対応できる範囲

- 企画
- アニメ設計
- キャラクターデザイン
- シナリオ
- 絵コンテ
- 演出
- アニメーション
- 映像編集
- SNS・Web向け短尺動画

アニメディレクター 谷町クダリ PROFILE

兵庫県出身。
関西大学社会学部卒業後、アニメ制作会社にアニメーターとして勤務。

退職後はフリーランスとして、ゲームイラスト、広告イラスト、企業キャラクター、似顔絵キャラクターなど、20年以上にわたり「絵で伝える仕事」に携わってきました。

現在はアニメーションディレクターとして、商業アニメ・企業アニメ・オリジナルアニメーションを制作。
「キャラクターを、もっと動かして活用したい」そんな段階からお気軽にご相談ください。

Studio KUDARI



お問い合わせ

illustration.tanimatikudari.com

Instagram /Threads/ Facebook